

# Paul Ricœur, philosophe et protestant

*Daniel Frey*

Ricœur était philosophe et protestant, comme Derrida et Levinas étaient philosophes et juifs, et Gabriel Marcel philosophe et catholique. Chez eux tous, la pensée n'est pas sans lien avec la confession, mais ne saurait se réduire à elle. Il est inévitable pourtant que leurs lecteurs s'emploient à déterminer ce qui, dans leurs œuvres respectives, peut s'expliquer par une « influence » particulière, qu'ils la déplorent ou s'en réjouissent. Les lecteurs de Ricœur connaissent bien son lien au protestantisme, d'autant mieux qu'il l'a évoqué ouvertement à diverses reprises<sup>1</sup>. Ils sont donc conscients que ce qui relève très certainement d'un habitus protestant chez Ricœur – tout comme la lecture talmudique de Levinas relève d'un habitus proprement juif –, c'est son inlassable herméneutique de la Bible, et pour être exact, le fait que sa lecture se dise précédée d'une tradition d'interprétation et d'actualisation particulière de la prédication chrétienne. L'entrée en matière de « Nommer Dieu » est à cet égard sans aucune ambiguïté : « *C'est sous une certaine présupposition que je me tiens dans la position d'auditeur de la prédication chrétienne. Je suppose que cette parole est sensée, qu'elle vaut d'être sondée et que son examen peut accompagner et conduire le transfert du texte à la vie où elle se vérifiera globalement*<sup>2</sup>. »

Dans le versant biblique de son herméneutique, Ricœur admettait ainsi l'existence d'un cercle herméneutique où la communauté de lecture se reconnaît précédée et fondée par le texte qu'elle interprète et qu'elle a choisi elle-même comme règle (*canon*, en grec). Cela est par ailleurs

1 - Notamment dans Paul Ricœur, *La Critique et la Conviction. Entretien avec François Azouvi et Marc de Launay*, Paris, Fayard, coll. « Pluriel », 2013.

2 - Paul Ricœur, « Entre philosophie et théologie II. Nommer Dieu », dans *Lectures III. Aux frontières de la philosophie*, Paris, Seuil, 1994 (rééd. coll. « Points Essais », 2006), p. 281.